

BÜHNENLICHT
ECLAIRAGE
DE SCÈNE
STAGE LIGHTING
ILUMINACION
DE ESCENARIOS

LUDWIG PANI

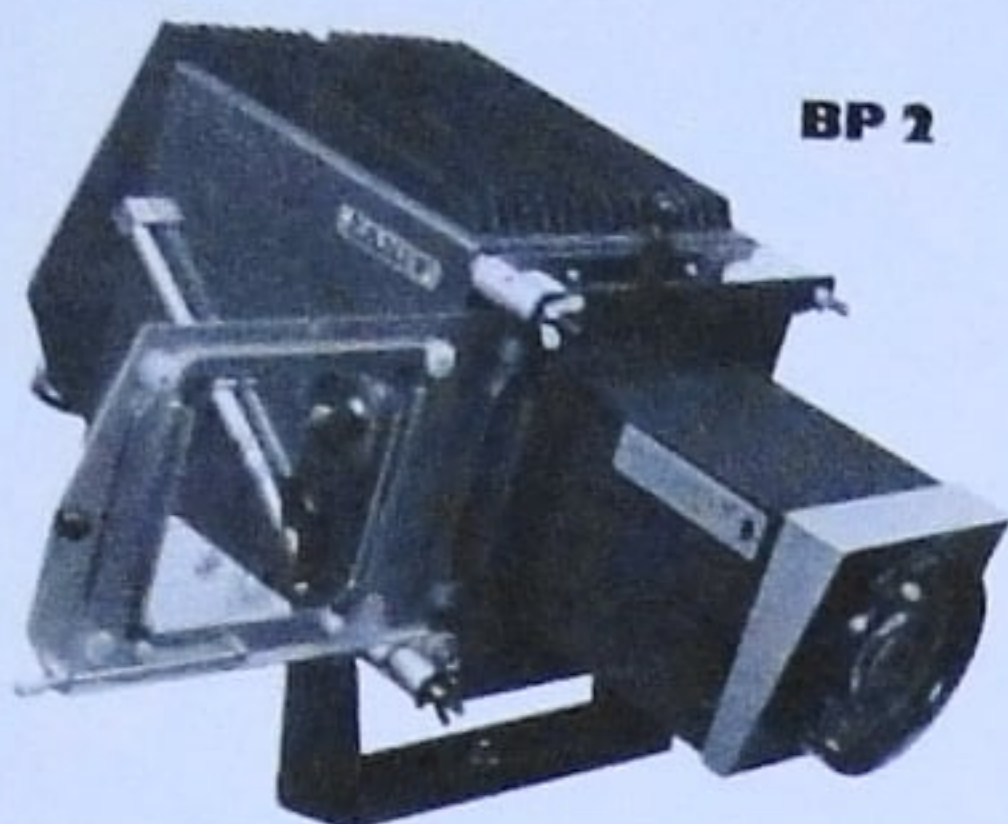
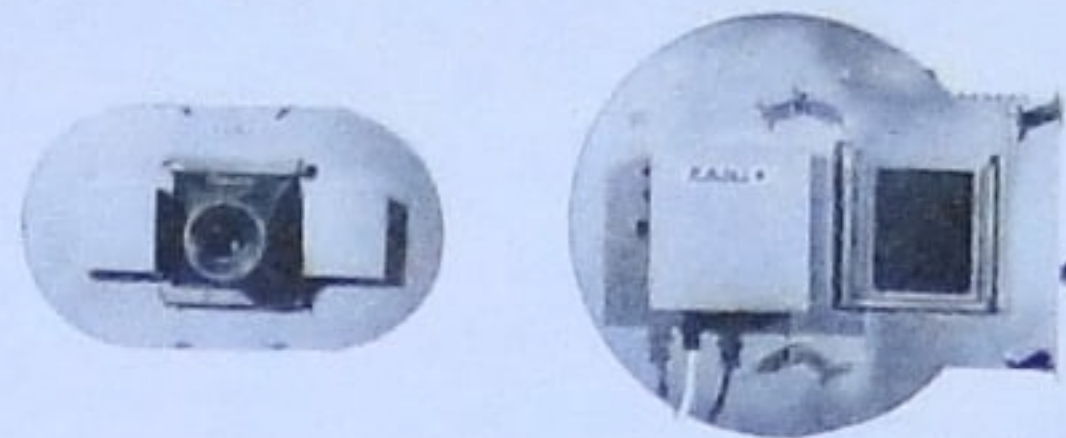
Bühnenprojektoren

Die Bühnenprojektion wird immer mehr zur Gestaltung des Bühnenbildes herangezogen. Die moderne Auffassung des Theaters verlangt neue Effekte, raschen Szenenwechsel und deren Stimmungen. Die Bühnenprojektion mit ihrer vielseitigen Anwendungsmöglichkeit ist ein wertvolles Hilfsmittel für den Bühnenbildner.

Effektvorsätze

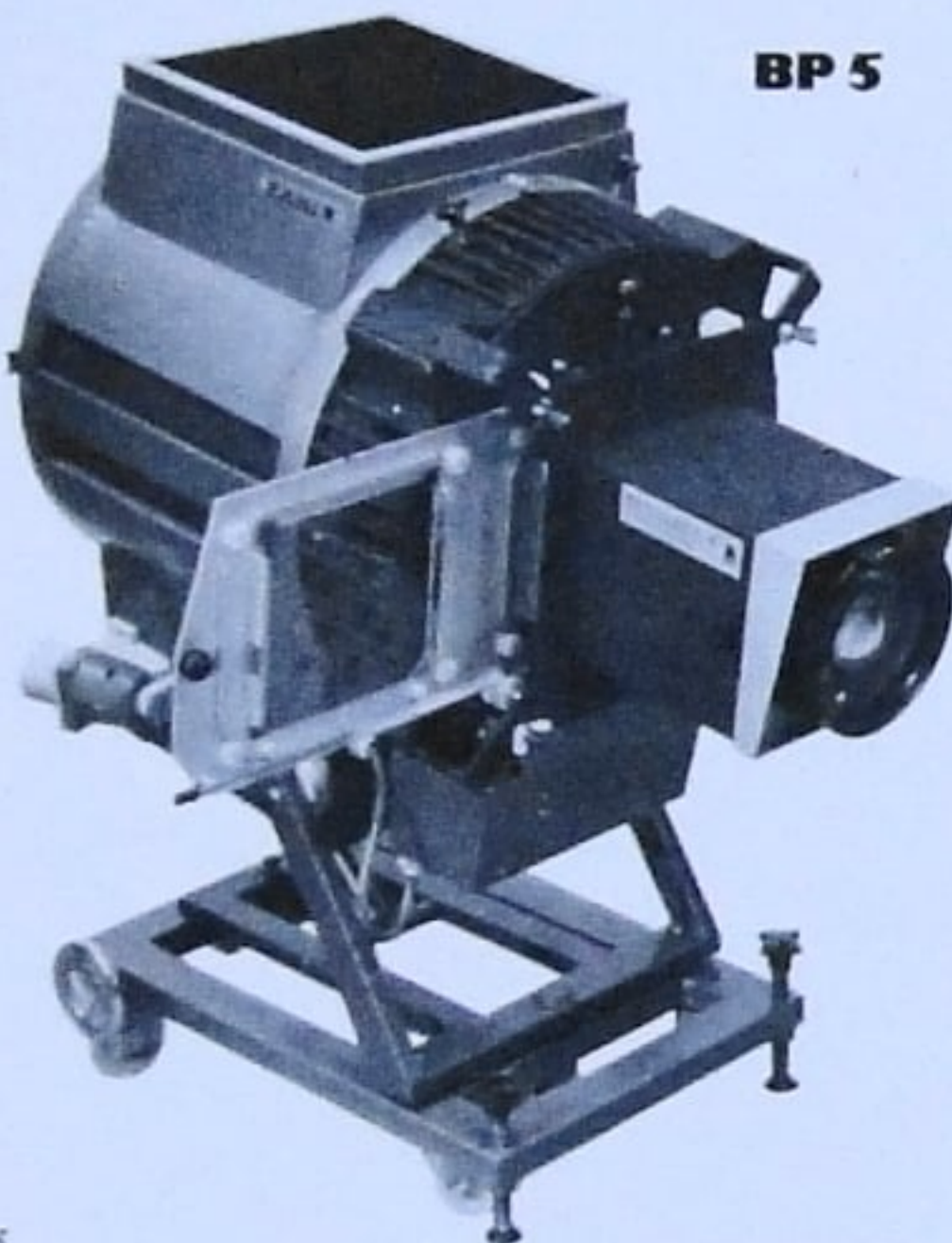
Motorische Effektvorsätze für die Projektion beweglicher Effekte mit Geschwindigkeitssteuerung. Geschlossenes Gehäuse für ein oder zwei Effektscheiben mit stabiler Halterung für Objektiv. Alle Effektvorsätze sind geeignet für BP2/II, BP5/II und BP4/HMI ohne Abdunklungsblende G 401.

Die neuentwickelten Effektvorsätze mit ein oder zwei geschliffenen Plexiglasscheiben, die je nach Einsatz auch bemalt sein können, werden von einem Motor bewegt, dessen Drehzahl am Apparat, aber auch von einer zentralen Stellwarte aus in weiten Grenzen kontinuierlich verändert werden kann.



BP 2

BP 2
Bühnenprojektor 2.000 W/220 V/halogen komplett mit Spezialstanzbügel, Bildhöhe für 18 x 18 cm, Wechselkondensator für f=18-33 cm und eingebautem Tangentiallüfter - ohne Objektiv. Länge 515 mm, Gewicht 23,9 kg, Sockel GY 16 für CP-43-Lampe



BP 5

BP 5
Bühnenprojektor 3.000 W/220 V/halogen komplett mit fahrbarem Untergestell, Bildhöhe 18 x 18 cm, Wechselkondensator für f=13,5-27 cm und eingebautem Tangentiallüfter - ohne Objektiv. Länge 660 mm, Gewicht 34 kg, Sockel G 38 für CP-29-Lampe

Varioobjektiv

HMI Tageslichtbühnenprojektor BP4 mit Varioobjektiv 20-40 cm Brennweite, Type G 915. Mit Hilfe der Variooptik ist es möglich, projizierte Bilder in beliebiger Geschwindigkeit (einstellbar von 8-80 Sekunden) zu vergrößern oder zu verkleinern. Im normalen Lieferumfang ist enthalten: Varioobjektiv, Kommandoeinheit mit Umschalter groß-stop-klein, Geschwindigkeitsregler und Kontrolllampe (220 V, einphasig, 50 Hz), Glasrohrsicherung 0,25 A, 1,5 m Steuerkabel. Das Varioobjektiv wurde als Ergänzung zu unserem Objektivverzweigungsprogramm für die Verwendung an allen Pani-Projektoren entwickelt.



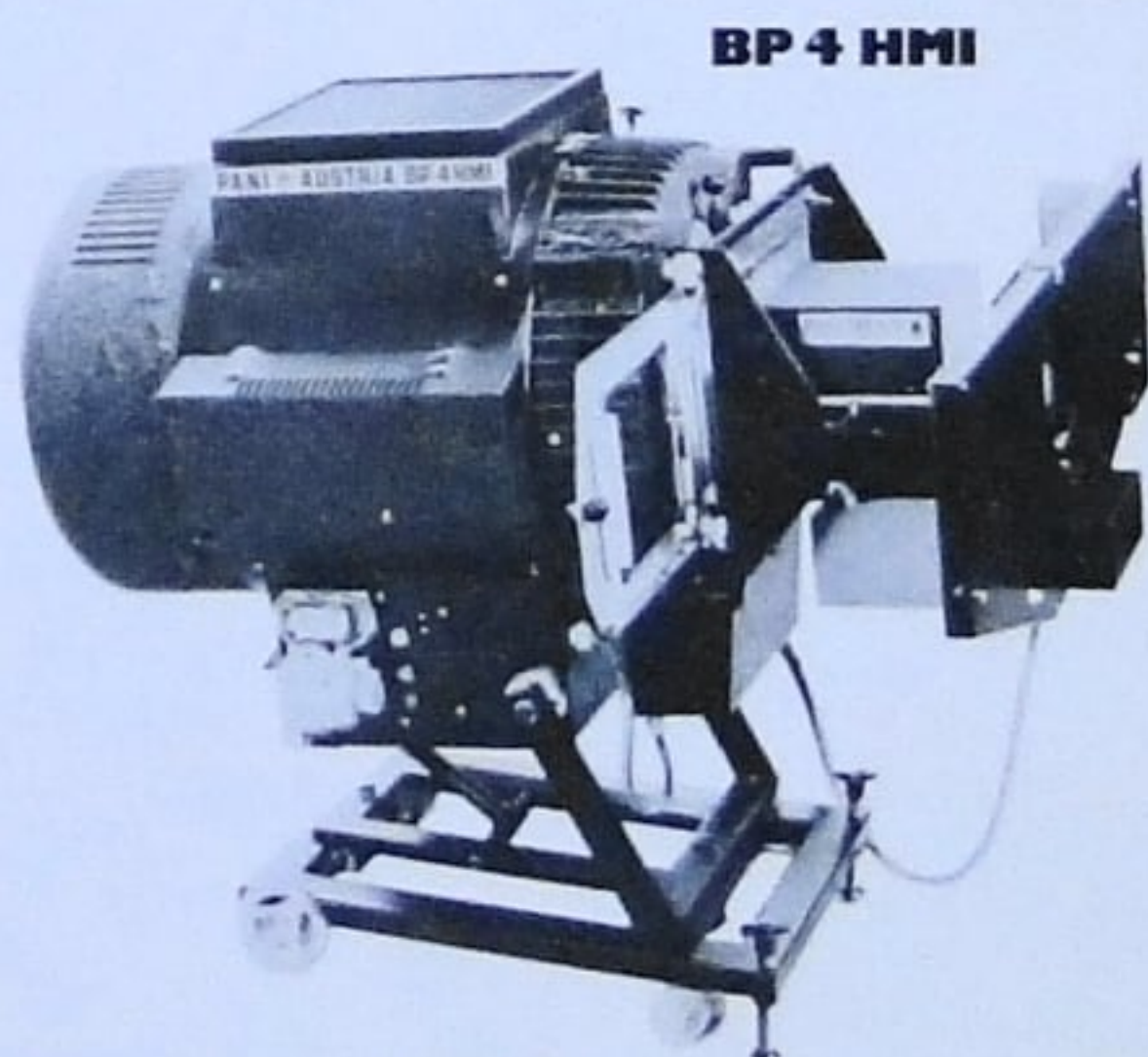
Projektionsobjektive

Die Objektive besitzen einen großen Verstellbereich mit lichtdichtem Tubus und einfacher Feineinstellung. Mit ihrer sehr guten sphärischen Korrektur sowie guter Kontrastwiedergabe sind sie für die Diapositivformate 18x18 cm bis 24 x 24 cm geeignet. Die Aufnahmebasis an 2-, 4-, 5- und 10-kW-Projektoren ist für alle Objektive gleich, um eine Austauschmöglichkeit gewährleisten zu können.



BP 10

BP 10
Bühnenprojektor 10.000 W/220 V/halogen komplett mit fahrbarem Untergestell, Bildhöhe 24 x 24 cm, Wechselkondensator für f=22-27 cm und eingebautem Tangentiallüfter - ohne Objektiv. Länge 860 mm, Gewicht 85 kg, Sockel G 38 für CP-54-Lampe



BP 4 HMI

BP 4/HMI
Bühnenprojektor 4.000 W/380 V/metallhalogen komplett mit fahrbarem Untergestell, Wechselkondensator f=13,5-27 cm und eingebautem Tangentiallüfter - ohne Vorschaltgerät, Verdunkelblende, Objektiv Länge 700 mm, Gewicht 72 kg, Vorschaltgerät für Metallhalogenlampen HMI 4.000 W/380 V mit Hauptschutz, Zündhilfe, Sicherungen, Betriebsstundenzähler, Drossel MHD 4000, 3 m Netzkabel-CEE-Stecker 32 A, fünfpolig, Steuer- und Verbindungskabel, Anschluß für Helligkeitssteuerung Länge 480 mm, Gewicht 67,9 kg, Verdunkelblende mit elektronischer Steuerung, G 401, optisch-mechanische Helligkeitssteuerung für HMI-Projektor, Gewicht 15 kg

LUDWIG PANI

ELEKTRONISCHE FERNSTEUERUNG SYSTEM PEF

Die Automation erfasst auch die Bühne. Die Lichtsteuerung mit Voreinstellung und Programmierung der Lichtwerte ist fast auf allen Bühnen eingeführt.

Die Bewegung der Scheinwerfer, Größe des Lichtbündels und Wahl der Farben scheiterte bisher in den meisten Fällen an den hohen Kosten durch die Vielzahl der zu jedem einzelnen Scheinwerfer zu verlegenden Leitungen, um eine Automation bzw. Programmierung durchführen zu können.

Speziell bei Scheinwerfern, die an schwer zugänglichen Stellen montiert sind, ist eine Fernsteuerung der Bewegungen des Scheinwerfers notwendig.

Personalmangel und Rationalisierung im Bühnenbetrieb machen programmierte Steuerungen der Scheinwerfer wünschenswert. Das Steuerungssystem PEF gibt die Möglichkeit, rationell diese Forderung zu erfüllen.

Die Präzision der Fernsteuerung besteht aus einem Zusammenspiel der elektronischen Steuerung und der Qualität des motorischen Antriebsbügels. Wir haben bei beiden eine technisch aufwendige, jedoch optimale Lösung gefunden.

Dank der modernen elektronischen Bauteile und unserer Speziallösung für die Bereichsaufteilung der Scheinwerferwinkelbewegung von 180°, 90°, 60° und 30° kann die 8-bit-Genauigkeit optimal auf den vom Kunden gewünschten Bedarf eingesetzt werden.

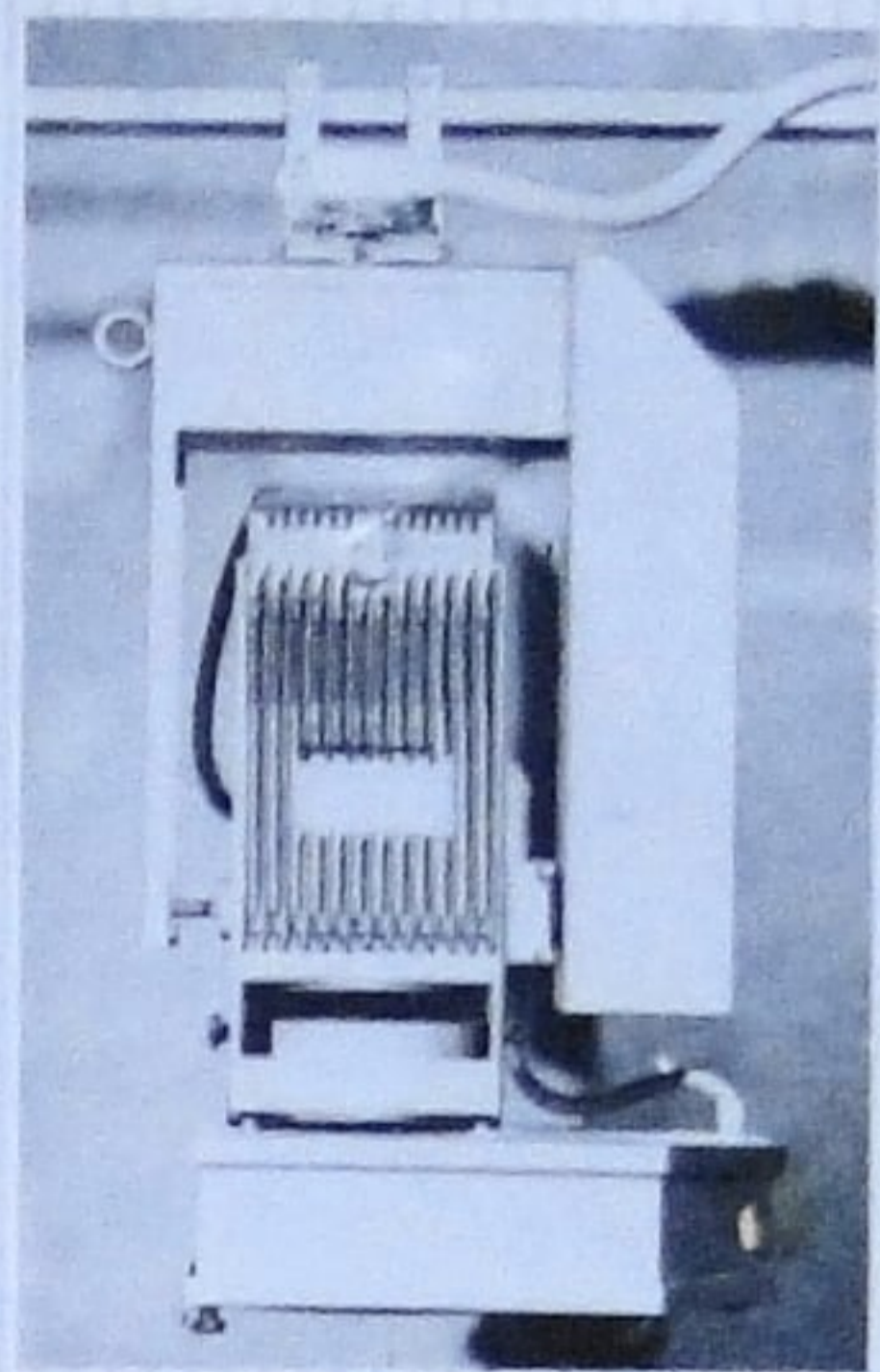
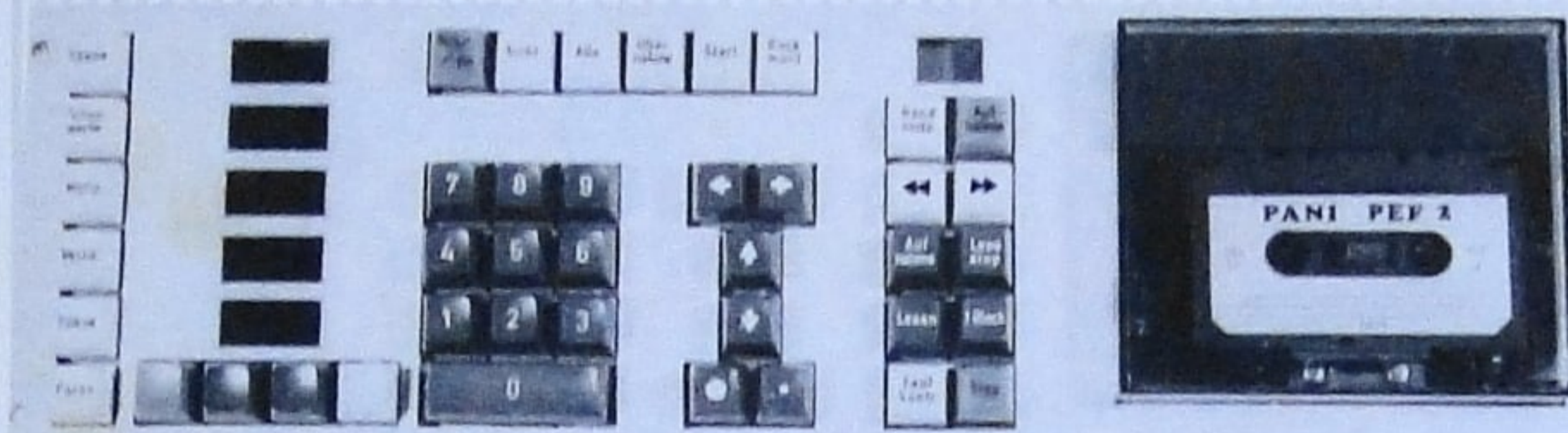
Das Floppy-Disc-Langzeitspeichersystem ermöglicht ein sofortiges Zugriff auf jede gewünschte Szene. Die Floppy-Disc-Scheiben können archiviert werden, so daß bei Wiederholung einer Vorstellung innerhalb von wenigen Sekunden das komplette Beleuchtungsprogramm zur Verfügung steht.

Mechanischer Antrieb

Unsere Firma hat einen Spezialschneckenantrieb entwickelt, der absolut ohne Spiel arbeitet und somit ein kongenialer Partner zu dem elektronischen System wird.

Reduzierung der Installationskosten

Aufgrund des von uns entwickelten Ringleitungssystems muß lediglich, ungeachtet wieviel Scheinwerfer verwendet werden, ein Kabel mit 2 x 1 mm und 5 x 2,5 mm vom Pult aus zum ersten Scheinwerfer und dann zum jeweils nächsten Scheinwerfer verlegt werden.



Farbwechselmagazine

Ferngesteuerte, motorische Farbwechsler in Leichtbauweise 220 V/50 Hz, Lieferumfang: Farbwechsler komplett mit vier Farbfolien, auf Klemmen verdrahtet. Installation: Für jeden Farbwechsler ist eine Leitung 13x1,5 mm und Schutzleiter erforderlich. Der Antrieb erfolgt mittels vier leise laufender Elektromotoren, in der Endstellung sind Mikroschalter montiert. Nach dem Einschwenken der jeweils ausgewählten Farbe, wobei auch zwei oder drei Farben gleichzeitig in den Strahlengang gekippt werden können, erfolgt die Rückmeldung an das Kommandopult.

Die Pani-Moduldimmer-Serie MD

Regelleistung 2.000 W/3.000 W/5.000 W

MD 2000

Der Regeleinschub ist vornehmlich für den mobilen Betrieb und eine Regelleistung von 2.000-W-Glühlampen ausgelegt. Die minimale Regellast beträgt 25 Watt.

Sicherung: 10 Ampere flink oder Automat. Es sind keine Spezialsicherungen erforderlich. Einschubgröße B x H x T: 35 x 85 x 175 mm.

MD 3000, MD 5000

Die Serie MD 3000 und MD 5000 sind Regeleinschübe für stationäre Schränke, hoher Regelleistung oder leistungsstarke mobile Anlagen für Belastungen von 3 bzw. 5 kW. Die minimale Regellast beträgt 25 Watt.

Sicherung: MD 3000 - 16 Ampere flink oder Automat.

MD 5000 - 25 Ampere flink oder Automat.

Einschubgröße B x H x T: 66 x 100 x 175 mm.

Die Charakteristik der Pani-Moduldimmer

Die Netzspannung ist 220 V/50 Hz, 60 Hz und andere Spannungen sind lieferbar. Alle drei Typen sind technisch identisch und für die Regelung von Transformatoren durch den eingebauten Überspannungsschutz geeignet.

Der Vorteil der Einschubtechnik bietet besondere Servicefreundlichkeit.

Grundsätzlich werden bis zu 8 Stück Regeleinschübe von einem Netzteileinschub versorgt. Die Konstruktion zeichnet sich durch einen hohen elektronischen Aufwand aus. Dadurch wird eine hohe Stabilität der Schaltungen bei Netzstörungen und Spannungsschwankungen erreicht. Ein spezieller Steckprint wirkt als breitbandiger Filter gegen Störungen durch Rundsteuerersignale und verhindert wirkungsvoll das störende „Pumpen und Flackern“.

Ein weiterer Steckprint ermöglicht das Anpassen der Regelkurve an die Empfindlichkeit des Auges und bietet hiermit eine optimale Anpassungsfähigkeit an handbediente beziehungsweise digital gesteuerte elektronische Steuerpulte.

Es können Steckprints für lineare Regelung sowie verschiedenste Kurvenformen auf Wunsch geliefert werden.

Die Funkentstörung der Pani-Moduldimmerserie entspricht den ÖVE-Vorschriften. Hohe Betriebssicherheit wird durch die Verwendung von hochwertigen Bauelementen erreicht.



Pani-Bühnenstecker

Leistung: 500 W bis 5.000 W
 Spannung: 220 V/50 Hz
 Schutzart: IP 20
 Material: Aluminium
 Farbe: Silber
 Gewicht: 0,5 kg
 Abmessungen: 66 x 100 x 175 mm
 Anschluss: 8-polig
 Preis: 120,- €



LUDWIG PANI Bühnenbeleuchtung und Projektion für Bühne, Film und Fernsehen

Halogen Stufenlinsenscheinwerfer

Der Stufenlinsenscheinwerfer 1.000 W ist nicht nur für die gleichmäßige Ausleuchtung von großen Flächen geeignet, sondern kann durch Verschieben der Linsenmechanik als Punktlichtscheinwerfer eingesetzt werden. Durch den Einsatz der neuen großformatigen Leuchtstoffröhre des Halogenlinsenscheinwerfers ist die Lichtausbeute wesentlich gesteigert worden. Einstrahlwinkel auf 30° einstellbar, 7.500 Lux. Der neue Stufenlinsenscheinwerfer kann auch vom Drehständer aus eingesetzt werden, als das Gehäuse leicht abgebaut ist und wenig verstellbar. Schwachlichter: Der Lichtausbeutefaktor kann zwischen 4 und 40 eingestellt werden.



SY 5000

SY 5000
 Leuchtstoffröhrenleistung: 1.000 W/220 V
 Strahlwinkel: 30° einstellbar, 7.500 Lux
 Einstrahlwinkel: 30° einstellbar
 Einstrahlwinkel: 30° einstellbar
 Länge: 150 mm, Gewicht: 4,4 kg

Parabolspiegelscheinwerfer

Der Parabolspiegelscheinwerfer ist einsetzbar, wenn keine Leuchtstoffröhre oder eine große Leuchtstoffröhre vorhanden ist. Er ist einsetzbar, wenn keine Leuchtstoffröhre vorhanden ist. Er ist einsetzbar, wenn keine Leuchtstoffröhre vorhanden ist.



P 250

P 250
 Leuchtstoffröhrenleistung: 250 W/220 V
 Strahlwinkel: 30° einstellbar, 1.500 Lux
 Einstrahlwinkel: 30° einstellbar
 Länge: 120 mm, Gewicht: 1,1 kg



P 500

P 500
 Leuchtstoffröhrenleistung: 500 W/220 V
 Strahlwinkel: 30° einstellbar, 3.000 Lux
 Einstrahlwinkel: 30° einstellbar
 Länge: 150 mm, Gewicht: 1,1 kg



P 1000

P 1000
 Leuchtstoffröhrenleistung: 1.000 W/220 V
 Strahlwinkel: 30° einstellbar, 7.500 Lux
 Einstrahlwinkel: 30° einstellbar
 Länge: 150 mm, Gewicht: 4,4 kg

Halogen Linsenscheinwerfer

Diese Art von Scheinwerfer kann mit Reflektoren als der Klassiker unter den Bühnenlinsenscheinwerfern angesehen werden. Dennoch kann bei ihm für die ausschließliche Verwendung von Halogenlampen konzipiertes Gerät mit Plankonvexlinse und elektrischer Strahltriebwerk über Strahltriebwerk verfügen. Besonders Augenmerk bei dieser Typreihe wurde auf eine gleichmäßige Lichtverteilung ohne Schlierenbildung gelegt.



LH 1000

LH 1000
 Linsenscheinwerfer 1.000 W/220 V
 Plankonvexlinse 150 mm Ø, Nickel GX 9,5
 Strahlwinkelstellung 60° bis 50°
 Länge 150 mm, Gewicht 8,4 kg



LH 2000

LH 2000
 Linsenscheinwerfer 2.000 W/220 V
 Plankonvexlinse 200 mm Ø, Nickel GX 16
 Strahlwinkelstellung 60° bis 50°
 Länge 220 mm, Gewicht 7,5 kg

Horizontleuchten

Erzucht der besten gelichteten Leuchtstoffröhren, die sich bei abgeblauener Lampe durch die automatische Kommutierung des Stromes automatisch von einer Leuchtstoffröhre mit Halogenlampe ersetzen lässt. Das Gehäuse ist aus poliertem Aluminium aus Aluminium mit dem eingebauten Reflektorkörper und der Leuchte der Halogenlampe mit großer Flexibilität der in jeder beliebigen Fläche einstellbar. Die Halogenlinsenscheinwerfer sind einsetzbar, als auch die Leuchtstoffröhre nach abgeblauener Lampe.



HB 1000

HB 1000
 Horizontleuchte 1.000 W/220 V
 Einstrahlwinkel: Fassung R 7,5
 Strahlwinkel horizontal 180°, vertikal 80°
 Breite 380 mm, Gewicht 1,6 kg



HB 2000

HB 2000
 Horizontleuchte 2.000 W/220 V
 Einstrahlwinkel: Fassung R 7,5
 Strahlwinkel horizontal 180°, vertikal 80°
 Breite 330 mm, Gewicht 4,7 kg

Halogenverfolger

Der Halogenverfolger ist einsetzbar, wenn keine Leuchtstoffröhre vorhanden ist. Er ist einsetzbar, wenn keine Leuchtstoffröhre vorhanden ist. Er ist einsetzbar, wenn keine Leuchtstoffröhre vorhanden ist.



HV 650/30

HV 650/30
 Halogenverfolgerleistung: 650 W/220 V
 Strahlwinkel: 30° einstellbar, 1.500 Lux
 Einstrahlwinkel: 30° einstellbar
 Länge: 120 mm, Gewicht: 1,1 kg



HV 650/35

HV 650/35
 Halogenverfolgerleistung: 650 W/220 V
 Strahlwinkel: 35° einstellbar, 1.500 Lux
 Einstrahlwinkel: 35° einstellbar
 Länge: 120 mm, Gewicht: 1,1 kg



HV 1000/30

HV 1000/30
 Halogenverfolgerleistung: 1.000 W/220 V
 Strahlwinkel: 30° einstellbar, 3.000 Lux
 Einstrahlwinkel: 30° einstellbar
 Länge: 150 mm, Gewicht: 1,1 kg



HV 1000/35

HV 1000/35
 Halogenverfolgerleistung: 1.000 W/220 V
 Strahlwinkel: 35° einstellbar, 3.000 Lux
 Einstrahlwinkel: 35° einstellbar
 Länge: 150 mm, Gewicht: 1,1 kg



Abdunkelungsblenden
 Für die Verdunkelung von CSI- und HMI-Scheinwerfern liefert Pani wahlweise manuelle oder elektronisch gesteuerte Abdunkelungsblenden zur optisch-mechanischen Helligkeitssteuerung. An der Blende ist ein zweipoliges Steuerkabel montiert, das mittels Spezialsteckverbindung an der Steuerelektronik angeschlossen wird. Die Blenden können sowohl vom Scheinwerfer als auch von der Lichtvollanlage extern gesteuert werden.



HV 2000/30

HV 2000/30
 Halogenverfolgerleistung: 2.000 W/220 V
 Strahlwinkel: 30° einstellbar, 7.500 Lux
 Einstrahlwinkel: 30° einstellbar
 Länge: 150 mm, Gewicht: 1,1 kg



HV 2000/35

HV 2000/35
 Halogenverfolgerleistung: 2.000 W/220 V
 Strahlwinkel: 35° einstellbar, 7.500 Lux
 Einstrahlwinkel: 35° einstellbar
 Länge: 150 mm, Gewicht: 1,1 kg



HV 3002/30

HV 3002/30
 Halogenverfolgerleistung: 3.000 W/220 V
 Strahlwinkel: 30° einstellbar, 10.000 Lux
 Einstrahlwinkel: 30° einstellbar
 Länge: 150 mm, Gewicht: 1,1 kg



HV 3002/35

HV 3002/35
 Halogenverfolgerleistung: 3.000 W/220 V
 Strahlwinkel: 35° einstellbar, 10.000 Lux
 Einstrahlwinkel: 35° einstellbar
 Länge: 150 mm, Gewicht: 1,1 kg



Faseroptische Leuchte, Modell F 100
 Einstrahlwinkel: 30° einstellbar

Faseroptische Leuchte, Modell F 100
 Einstrahlwinkel: 30° einstellbar



CV 1000/35

CV-Verfolgerscheinwerfer CV 1000
 Der Halogenverfolger CV 1000 ist einsetzbar, wenn keine Leuchtstoffröhre vorhanden ist. Er ist einsetzbar, wenn keine Leuchtstoffröhre vorhanden ist. Er ist einsetzbar, wenn keine Leuchtstoffröhre vorhanden ist.

Tageslichtverfolgerscheinwerfer HMY 1200
 Bei der Entwicklung des neuen Verfolgerscheinwerfers HMY 1200 wurde auf eine optimale Nutzung des Lampenlichtstromes der HMI-Lampe Bedacht genommen. Mit einem Objektiv f=35 mm wird auf 10 m Entfernung eine Beleuchtungsstärke von 25.000 Lux erzielt. Die Abmessungen entsprechen dem Modell CV 1000, ebenso das Gewicht. Als Linienreflektor verwendet die HMY 1200 einen Reflektor aus Aluminium, der die Lichtverteilung optimiert. Die HMY 1200 ist in einer blauen Speziallackierung ausgeführt.

Tageslichtverfolger HMY 2500, HMY 4000
 Für extreme Projektionsentfernungen zur Anwendung an Spezialitäten und Großveranstaltungen finden Pani Verfolgerscheinwerfer der Serie HMY 2500 Zoom und HMY 4000 Zoom ihren Einsatz. Das angebotene Zoomobjektiv Binnentiefe f = 20-30 mm mit einer stabilen Strahlverbreiterung von 8 bis 22° mit anpassbarem Farbverhältnis für sechs Farben ermöglicht individuelle Anpassung an Spezialitäten unterschiedlicher Wirkung.



HMY 1200/30

HMY 1200/30
 Tageslichtverfolgerleistung: 1.200 W/220 V
 Strahlwinkel: 30° einstellbar, 25.000 Lux
 Einstrahlwinkel: 30° einstellbar
 Länge: 150 mm, Gewicht: 1,1 kg



HMY 1200/35

HMY 1200/35
 Tageslichtverfolgerleistung: 1.200 W/220 V
 Strahlwinkel: 35° einstellbar, 25.000 Lux
 Einstrahlwinkel: 35° einstellbar
 Länge: 150 mm, Gewicht: 1,1 kg